

2018

ASSAMESE

(Major)

Paper : 4-2

Full Marks : 75

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ লিখা :

১×৭=৭

(ক) অসমৰ প্ৰাচীনতম জনগোষ্ঠী কোনটো ?

(খ) অসমৰ পুৰণি শক্তিপীঠ এখনৰ নাম লিখা।

(গ) 'কিৰাত জনকৃতি' নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?

(ঘ) মংগোলীয় নৃ-গোষ্ঠীৰ অন্তৰ্গত এটা ফৈদৰ নাম লিখা।

(ঙ) নদীবাচক 'গঙ্গা' শব্দটো অষ্ট্ৰিকসকলৰ পৰা অহা বুলি কোনগৰাকী পণ্ডিতে কৈছিল ?

(চ) 'নংক্ৰেম' নৃত্য কোনটো জনগোষ্ঠীৰ মাজত প্ৰচলিত ?

(ছ) গোৱালপাৰা অঞ্চলত প্ৰচলিত এক জনপ্ৰিয় লোক-নাট্যানুষ্ঠানৰ নাম লিখা।

২। চমু উত্তৰ লিখা :

২×৪=৮

(ক) বড়ো 'দি' শব্দৰে গঠিত অসমৰ চাৰিখন নদীৰ নাম লিখা।

(খ) হিন্দুসকলৰ বিবাহ কেই প্ৰকাৰৰ আৰু কি কি ?

(গ) সংস্কৃতিৰ দুটা প্ৰধান বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(ঘ) 'সংস্কৃতিৰ সমাহৰণ' বুলিলে কি বুজা ?

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :

৫×৪=২০

(ক) লোকসংস্কৃতিত সপোন আৰু শাও-শপনি

(খ) সুৰাণ্ডৰি অথবা সুঁৱেৰি

(গ) বায়খো নৃত্য অথবা ফাৰাকান্তি উৎসৱ

(ঘ) বজাঘৰীয়া চালি নাচ অথবা বমজান

(ঙ) জেং বিহু

(চ) বাৰে চহৰীয়া ভাঙনা অথবা বাগাকন্থা

(ছ) সভ্যতা আৰু সংস্কৃতি

৪। (ক) অসমীয়া শিল্প আৰু সুকুমাৰ কলাত তিব্বত-বৰ্মীসকলৰ প্ৰভাৱ কি কি দিশত পৰিছে, আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

(খ) অসমীয়া জাতি গঠন প্ৰক্ৰিয়া সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা।

৫। (ক) অসমীয়া সংস্কৃতিত আহোমসকলৰ অৱদানৰ বিষয়ে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১০

অথবা

(খ) জন্ম, মৃত্যু আৰু বিবাহৰ লগত জড়িত লোকাচাৰসমূহ উল্লেখ কৰি আলোচনা কৰা।

৬। (ক) ভৌতিক সংস্কৃতি বুলিলে কি বুজা ? ভৌতিক সংস্কৃতিৰ বিভিন্ন দিশ সামৰি এটা আলোচনা আগবঢ়োৱা। ২+৮=১০

অথবা

(খ) সমাজ আৰু সংস্কৃতিৰ সম্পৰ্ক বিচাৰ কৰি এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১০

৭। (ক) পুৰণি অসমৰ শাক্তপীঠসমূহৰ উল্লেখ কৰি শাক্তধৰ্মৰ বিষয়ে লিখা।

১০

অথবা

(খ) বৈষ্ণৱধৰ্মৰ বিষয়ে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

★ ★ ★